

Tlačová informácia

Od: Kráasy Slovenska
Dátum vydania: 18. januára 2021
Počet strán: 2

100 ROKOV ČASOPISU KRÁSY SLOVENSKA

Pred 100 rokmi vznikol časopis Kráasy Slovenska – dodnes najstarší kontinuálne vychádzajúci časopis na Slovensku. Časopis je venovaný prírodným krásam a kultúrnym zaujímavostiam Slovenska, turistike, cestovnému ruchu, horolezectvu, jaskyniarstvu, ochrane prírody a tradíciám.

„Svetlo sveta uzrel v januári roku 1921 vo vtedajšom Liptovskom Svätom Mikuláši a medzi jeho hlavných protagonistov patril Miloš Janoška“ – hovorí Daniel Kollár, editor časopisu a majiteľ vydavateľstva DAJAMA, ktoré je od roku 2004 nakladateľom časopisu Kráasy Slovenska.

Ako ďalej uviedol Daniel Kollár, „hlavnou hybnou silou pri vzniku časopisu Kráasy Slovenska bola skupina priateľov okolo Miloša Janošku a Pavla Stacha. Obaja spolu s ďalšími priateľmi intenzívne pociťovali nedostatočnú propagáciu slovenskej turistiky a turistický časopis mal byť podľa nich najlepším prostriedkom k jej ďalšiemu rozvoju. Od slov nebolo ďaleko k činom, zvlášť potom keď zbierkou pomohli aj americkí Slováci. Celé to zorganizoval Stachov priateľ Matej Sopko, ktorý dokázal zozbierať na tú dobu veľkú finančnú čiastku (5 000 Kčs).

Prvé číslo časopisu Kráasy Slovenska vyšlo v polovici januára 1921. Nepredávalo sa, ale bolo posielané ako ukážka s dovetkom, že druhé číslo bude posielané už len skutočným predplatiteľom. Úvodné číslo časopisu začínalo editoriálom M. Janošku, ktorý v ňom vytýčil heslo časopisu „*Poznajme otčinu!*“ a jedna z jeho ďalších myšlienok načrtla i hlavný cieľ časopisu platný až do dnešných dní: „*Ide nám o povznesenie turistiky na Slovensku, ako v krají v tomto ohľade zanedbanom, ale eminentne turistickom.*“

Časopis Kráasy Slovenska vykonal v 20. storočí veľmi veľa v osvetovej činnosti. Hoci sa počas neho menila štruktúra i rozsah časopisu, grafická úprava, počet čísel v jednotlivých ročníkoch, redaktori a vydavatelia, svojim obsahom Kráasy Slovenska zostali rovnaké. Dokonca, podľa slov Daniela Kollára, „v 80. rokoch Kráasy Slovenska boli z hľadiska ochrany prírody a pamiatok snáď jediným kritickým médiom v Československu. Popularizovali ochranu prírody, uverejňovali poučné články o jej ochrane, ale aj mnohé návrhy a výzvy, čím prispeli aj k formovaniu environmentálneho a kultúrneho povedomia obyvateľov Slovenska. Vždy združovali a dodnes stále združujú okolo seba ľudí, ktorým naša krajina nie je ľahostajná a majú ju radi. A to je aj ďalšie vysvetlenie prečo dodnes vydržali a stále existujú.“

Po Nežnej revolúcii časopis začal vydávať Klub slovenských turistov (KST), ktorý sa stal majiteľom značky Kráasy Slovenska a od roku 2004 je nakladateľom časopisu vydavateľstvo DAJAMA. Nová redakcia sa neodchýlila od pôvodného motta časopisu, ba práve naopak, možno viac ako kedykoľvek predtým sa snaží o nekomerčné zviditeľňovanie nádherných kútov Slovenska, často nepoznaných. Svedčia o tom nielen mnohé stále rubriky, ktoré ho charakterizujú celé desaťročia (Tipy na výlety, Zažitie v prírode, Odporúčame

navštíviť, Okienko z Tatier, atď.), ale aj napríklad veľký seriál o ľudovej kultúre jednotlivých regiónov Slovenska.

Ako dodáva editor časopisu Daniel Kollár, „za sto rokov vyšlo viac ako 1 000 čísiel časopisu a vystriedalo sa pritom dve desiatky šéfredaktorov (jeden z nich Tibor Sásik fungoval ako šéfredaktor 30 rokov a terajšia šéfredaktorka Zuzana Kollárová vedie redakčný kolektív 16 rokov). Najväčším pokladom časopisu sú jeho čitatelia, ktorých je niekoľko tisíc. Mnohí z nich sa každoročne zúčastňujú tradičných Stretnutí čitateľov časopisu Krásy Slovenska. Takéto stretnutia sa uskutočňujú pravidelne od roku 1964 a striedajú sa pritom lokality západného, stredného a východného Slovenska. Miesta organizovania jednotlivých zrazov boli a sú už na niekoľko rokov dopredu rezervované. V tomto roku by sa stretnutie malo uskutočniť v Ružomberku a na Malinom Brde, čiže symbolicky v Liptove, tam kde časopis vznikol pred 100 rokmi“.

Zdroj: archív vydavateľstva DAJAMA a časopisu Krásy Slovenska



KONTAKT PRE MÉDIÁ

Daniela Kollárová

PR a marketing manažér

+421 917 622 457

dkollarova@dajama.sk

DAJAMA je rodinné vydavateľstvo, ktoré sa ako jediné zameriava len na publikácie o Slovensku. Od roku 1996 systematicky mapuje krajinu prostredníctvom knižných turistických sprievodcov a viacerých knižných edícií zameraných na históriu miest či prírodné a kultúrne pamiatky. Spolu vydalo už viac ako 340 kníh. Od roku 2004 pokračuje vo vydávaní časopisu Krásy Slovenska.